

REPERTORIO CUARTETO DE CUERDAS

REPERTORIO PARA CEREMONIAS RELIGIOSAS CATOLICAS

ENTRADA NOVIOS O SALIDA:

- * Sueño de una noche de verano, marcha nupcial. Mendelssohn
- * Brigdal Chorus. R. Wagner
- * Pompa y circunstancia. E. Elgar
- * Marcha de Aida. G. Verdi
- * Música del Agua G. Haendel

SEÑOR TEN PIEDAD:

- * Kyrie de J. Conconne
- * Kyrie de J.L. Battmann

ALELUYA:

- * Alleluia de W. A. Mozart
- * Cantate Domino de G. Haendel

OFERTORIO:

- * Cantata 147 de J. S. Bach
- * Canon de Pachebell
- * Ave Verum Corpus W. A. Mozart
- * Air Suite no. 3 J. S. Bach
- * Serenade de F. Schubert

SANCTUS:

- * Sanctus de J. Conconne
- * Sanctus de J.L. Battmann

PAZ:

- * Agnus dei de E. Marso
- * Dona Nobis Pachem
- * Oda a la alegría L. V. Beethoven
- * Cantata 147 de J. S. Bach
- * Canon de Pachebell
- * Ave Verum Corpus W. A. Mozart
- * Air Suite no. 3 J. S. Bach
- * Serenade de F. Schubert



COMUNION:

- * Ave María de F. Schubert
- * Ave Verum Corpus W. A. Mozart
- * Panis Angelicus C. Frank

FIRMAS:

- Cantata 147 de J. S. Bach
- Canon de Pachebell
- Ave Verum Corpus W. A. Mozart
- Air Suite no. 3 J. S. Bach
- Serenade de F. Schubert



NOTA: SI EL PADRE PERMITE HACER CANCIONES MODERNAS EN ALGUNAS PARTES DE LA MISA, ESTO SERIA EN LAS MARCHAS DE ENTRADA Y SALIDA, O EN LAS FIRMAS. SE PODRIA UTILIZAR EL REPERTORIO QUE SIGUE A CONTINUACION PARA ESTOS MOMENTOS DE LA CEREMONIA.

REPERTORIO PARA RECEPCION Y COCTELES

- * Con te partorio F. Sartori, versión A. Bochelli
- * She de C. Aznavour
- * All of me
- * Viva La vida de Coldplay
- * Over the rainbow de H. Alen
- * O sole mio E. Di Capua
- * Kissing you de T. Atack
- * Pequeña serenata nocturna K.525 W. A. Mozart
- * My way de J. Revaux
- * I`m yours de J. Mraz
- * Blue moon de L. Hart
- * Adagio T. Albinoni
- * Camino de la Vida
- * La Cumparsita G. Matos
- * La Gata golosa F. Garcia
- * Libertango A. Piazzolla
- * Por una Cabeza
- * Serenata en choconta A. Tobar
- * Serenata en Malaga
- * Uno de M. Mores
- * Yesterday



NOTA: EN LA RECEPCION EL PROMEDIO DE PIEZAS A INTERPRETAR ES DE DOCE.